

Cast the Bronze (fr)

COPPER **KNOB**
BY SHEETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Novice+

Choreographer: David LECAILLON (FR) - Juin 2023

Music: Cast the Bronze - Raynes



la danse commence après 32 comptes

section 1 : TRIPLE SIDE DIAGO NALY, ¼ TURN R TRIPLE SIDE, ¼ TURN R TRIPLE SIDE, 1/8 TURN TRIPLE SIDE

- 1&2 faire 1/8 de tour à Gauche poser PD à Droite, ramener PG vers PD , poser PD à Droite (face à 10:30)
- 3&4 faire ¼ de tour à Droite poser PG à Gauche, ramener PD vers PG, poser PG à Gauche (face à 1:30)
- 5&6 faire ¼ de tour à Droite poser PD à droite, ramener PG vers PD, poser PD à Droite (face à 4:30)
- 7&8 faire 1/8 de tour à Droite poser PG à Gauche, ramener PD vers PG, poser PG à Gauche (face 6:00)

section 2 : MAMBO BACK, COASTER STEP, TRIPLE FWD, KICK BALL TOUCH

- 1&2 poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD derrière
- 3&4 poser PG derrière, ramener PD vers PG, poser PG devant
- 5&6 poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant
- 7&8 lancer PG devant, poser PG, poser PD à côté PG

section 3 : ROCK FWD, TRIPLE BACK, TRIPLE ½ TURN L, STEP FWD ½ TURN

- 1-2 poser PD devant, revenir en appui sur PG
- 3&4 poser PD derrière, ramener PG vers PD, poser PD derrière
- 5&6 faire ½ tour à Gauche poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant 12:00
- 7-8 poser PD devant , faire ½ tour à Gauche 6:00

section 4 : STOMP, TOUCH , HEEL R L , ROCKING CHAIR

- 1-2 & poser PD devant, toucher pointe PG à Coté PD, poser PG
- 3&4& talon PD devant, ramener PD vers PG, poser talon PG devant, poser PG
- 5-6 poser PD devant, revenir en appui sur PG
- RESTART ICI MUR 2 ET MUR 6 (face à 12:00)**
- 7-8 poser PD Devant, revenir en appui sur PG

TAG FIN DU MUR 8

section 1 : STEP SIDE DIAGONAL DRAG, ¼ TURN R STEP SIDE DRAG

- 1-2-3-4 faire 1/8 de tour à Gauche poser PD à Droite , faire glisser PG vers PD (face à 10:30)
- 5-6-7-8 faire ¼ de tour à Droite poser PG à Gauche, faire glisser PD vers PG (face à 1:30)

section 2 : ¼ TURN R STEP SIDE , DRAG, 1/8 TURN R STEP SIDE, DRAG

- 1-2-3-4 faire ¼ de tour à Droite poser PD à Droite, faire glisser PG vers PD (face à 4:30)
- 5-6-7-8 faire 1/8 de tour à Droite poser PG à Gauche, faire glisser PD vers PG (face à 6:00)

section 3 : STEP SIDE DIAGONAL DRAG, ¼ TURN R STEP SIDE DRAG

- 1-2-3-4 faire 1/8 de tour à Gauche poser PD à Droite , faire glisser PG vers PD (face à 4:30)
- 5-6-7-8 faire ¼ de tour à Droite poser PG à Gauche, faire glisser PD vers PG (face à 7:30)

section 4 : ¼ TURN R STEP SIDE , DRAG, 1/8 TURN R STEP SIDE, DRAG

- 1-2-3-4 faire ¼ de tour à Droite poser PD à Droite, faire glisser PG vers PD (face à 10:30)
- 5-6-7-8 faire 1/8 de tour à Droite poser PG à Gauche, faire glisser PD vers PG 12:00

section 5 : STEP FWD ½ TURN L X2

1-2 poser PD devant , faire ½ tour à Gauche

3-4 poser PD devant , faire ½ tour à Gauche

recommencer avec le sourire

dadouchoregraphe@outlok.fr

Last Update: 28 Sep 2023
