

Long Live Christmas (P) (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 1

Level: Débutant Partenaire Mixer

Choreographer: Séverine Fillion (FR) - Novembre 2025

Music: Long Live Christmas - Dan + Shay



Intro : 16 comptes

Position : Right open promenade face à L.O.D. (main D de l'homme tient la main G de la femme)

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé, sauf si indiqué

L'homme se trouve à l'intérieur du cercle, la femme à l'extérieur.

[1-8]

H : WALKS FWD x 3, KICK, 1/4 TURN R, TOUCH & CLAP, 1/4 TURN L, KICK

F : WALKS FWD x 3, KICK, 1/4 TURN L, TOUCH & CLAP, 1/4 TURN R, KICK

- | | |
|-----|---|
| 1-4 | H : Avancer PG, PD, PG, Kick D devant
F : Avancer PD, PG, PD, Kick G devant |
| 5-6 | H : 1/4 tour à D face à sa partenaire et poser le PD à D, Touch PG à côté du PD+ Clap main G avec sa partenaire
F : 1/4 tour à G face à son partenaire et poser le PG à G, Touch PD à côté du PG + Clap main D avec son partenaire |
| 7-8 | H : Revenir 1/4 tour à G face L.O.D. et poser PG devant, Kick D devant
F : Revenir 1/4 tour à D face L.O.D. et poser PD devant, Kick G devant |

[9-16]

H : STEP 1/2 TURN L, TRIPLE STEP FWD R & L, STEP 1/4 TURN L

F : STEP 1/2 TURN R, TRIPLE STEP FWD L & R, STEP 1/4 TURN R

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | H : Poser le PD devant, pivoter 1/2 tour à G (face R.L.O.D. main G de l'H dans main D de la F)
F : Poser le PG devant pivoter 1/2 tour à D |
| 3&4 | H : Triple step D G D devant
F : Triple step G D G devant |
| 5&6 | H : Triple step G D G devant
F : Triple step D G D devant |
| 7-8 | H : PD devant, pivoter 1/4 tour à G (face à face avec sa partenaire position Double hand hold)
F : PG devant, pivoter 1/4 tour à D |

[17-24] H + F : HEELS TWIST with HOLD (R & L) les 2 partenaires sont face à face et se tiennent les 2 mains

1-4 H + F : Pivoter les 2 talons à D, G, D, Pause

5-8 H + F : Pivoter les 2 talons à G, D, G, Pause

[25-32]

H : DIAG FWD : RIGHT STEP, CLAP, LEFT STEP, CLAP - DIAG BACK : RIGHT STEP, CLAP, 1/4 TURN L & LEFT TO LEFT, RIGHT TOGETHER

F : DIAG FWD : RIGHT STEP, CLAP, LEFT STEP, CLAP – DIAG BACK : RIGHT STEP, CLAP, 1/4 TURN R & LEFT TO LEFT, TOUCH RIGHT

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | H + F : Grand pas PD en diagonale avant D, Touch PG + Clap (les 2 partenaires se croisent) |
| 3-4 | H + F : Grand pas PG en diagonale avant G, Touch PD + Clap (les 2 partenaires sont dos à dos) |
| 5-6 | H + F : Grand pas PD en diagonale arrière G, Touch PG + Clap |
| 7-8 | H : 1/4 tour à G et PG à G, assembler PD (revenir en position de départ avec une nouvelle partenaire, main D de l'homme dans main G de la face, face L.O.D.)
F : 1/4 tour à D et PG à G, Touch PD (prendre la main de son nouveau partenaire) |

ENJOY & HAVE FUN
