

Unhealthy (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Betty Villard (FR), Jp Barrois (FR), Giuseppe Scaccianoce (IT) & Sébastien BONNIER (FR) - 23 Mai 2024

Music: UNHEALTHY (feat. Shania Twain) - Anne-Marie



Intro, 32 comptes, 1 Tag

Pré-Intro : démarrer après 32 comptes sur l'intro

INTRO commence à 12.00

TAG commence à 6.00 même chose mais dernière section modifiée pour redémarrer à 12.00

[1-8] DRAG DIAGONAL SLOWLY R&L

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | PD diagonal avant D, PG glisse près du PD sans PDC (1.30) |
| 3-4 | PG continue glisse près du PD sans PDC, PG pointe à côté PD |
| 5-6 | PG diagonal avant G, PD glisse près du PG sans PDC (10.30) |
| 7-8 | PD continue glisse près du PG sans PDC, PD pointe à côté PG (finir 12.00) |

[9-16] TWIST TURN 1/2 L SLOWLY

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | PD croise devant PG, Pause |
| 3-4 | Pause, Pause |
| 5-6 | Commencer 1/2 TG avec PDC sur les deux pieds, Finir 1/2 TG avec fin PDC sur PG (6.00) |
| 7-8 | Pause, Pause |

[17-24] DRAG DIAGONAL SLOWLY R&L

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | PD diagonale avant D, PG glisse près du PD sans PDC (7.30) |
| 3-4 | PG continue glisse près du PD sans PDC, PG pointe à côté PD |
| 5-6 | PG diagonale avant G, PD glisse près du PG sans PDC (4.30) |
| 7-8 | PD continue glisse près du PG sans PDC, PD pointe à côté PG (finir 6.00) |

[25-32] TWIST TURN 1/2 L SLOWLY Stomp R&L with Clap

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | PD croise devant PG, Pause |
| 3-4 | Pause, Pause |
| 5-6 | Commencer 1/2 TG avec PDC sur les deux pied, Finir 1/2 TG avec fin PDC sur PG (6.00) |
| 7-8 | PD frappe le sol pied plat avec Frapper des Mains, PG frappe le sol pied plat avec Clap |

« Tag même chose de 1 à 24 comptes sauf 4 dernier temps pour redémarrer à 12.00

[25-32] Full TWIST TURN L SLOWLY »

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | PD croise devant PG, Pause |
| 3-4 | Pause, Pause |
| 5-6 | Commencer Tour complet G avec PDC sur les deux pied, Tour complet G avec fin PDC sur PG (12.00) |
| 7-8 | PD frappe le sol pied plat avec Frapper des Mains, PG frappe le sol pied plat avec Clap |

Début 32 comptes après avoir dansé sur l'intro :

[1-8] Triple diagonally Forward R&L, Stomp R&L, Toe Split

- | | |
|-----|---|
| 1&2 | PD diagonale avant, PG à côté PG, PD diagonale avant (1.30) |
| 3&4 | PG diagonale avant (10.30), PD à côté PG, PG diagonale avant (Finir face 12.00) |
| 5-6 | PD frappe le sol pied plat avec PDC, PG frappe le sol pied plat avec PDC sur les talons |
| 7&8 | Pointes de pieds à l'extérieur, Pointes à l'intérieur, Pointes à l'extérieur |

[9-16] Step Turn 1/2 L, Triple Turn 1/2 L, Scoot x2, Coaster Step

- 1-2 PD en avant, 1/2 Tour G avec PDC sur PG (6.00)
- 3&4 1/4 TG avec PD côté D, PG à côté PD, 1/4 TG avec PD en arrière (12.00)
- &5&6 Saut glissé sur PD, PG en arrière, Saut glissé sur PG, PD en arrière
- 7&8 PG en arrière, PD à côté PG, PG en arrière

[17-24] Heel Switches, Hook Combination & Flick, Drag Diagonaly, Chassé

- 1&2& PD talon en avant, PD à côté PG, PG talon en avant, PG à côté PD
- 3&4& PD talon en avant, PD talon croise devant Jambe G, PD talon en avant, PD plie jambe diagonal arrière D
- (mouvement sec)**
- 5-6 PD grand pas diagonale avant G (10.30), PG glisse vers PD sans PDC
- 7&8 1/8 TD avec PG côté G, PD à côté PG, PG côté G (12.00)

[25-32] Box Triple Turn 1/2 R, Drag Backward, Coaster Step

- 1&2 1/4 TD avec PD côté D, PG à côté PD, PD côté D (3.00)
- 3&4 1/4 TD avec PG côté D, PD à côté PG, PG côté G (6.00)
- 5-6 PD grand pas en arrière, PG glisse vers PD sans PDC
- 7&8 PG en arrière, PD à côté PG, PG en avant

TAG : Après le 3e Mur et redémarrer face à 12.00 (voir Intro)

Last Update - 26 Jun. 2024 - R2
